

A artista plástica Keiko Mayama mostrará suas obras e a dos alunos do Instituto Benjamim Constant, no Centro Cultural Paschoal Carlos Magno no período de 05 de dezembro a 08 de janeiro. Na abertura da exposição, dia 04 de dezembro, às 10h, o projeto da PROEX, apoiado pelo núcleo o Sensibiliza da UFF, promoverá o workshop "Café no escuro", visando expor os participantes à experiência cotidiana dos deficientes visuais e fazer com que reflitam sobre as atitudes da sociedade e deles próprios em relação às pessoas especiais. Além disso, o público assistirá às apresentações dos grupos "Moringa Sonora" e "Oficina de Som", formados por alunos do instituto Benjamin Constant e do Centro de Apoio ao Deficiente Visual de São Gonçalo.

Keiko desenvolveu uma instalação de cerâmica sensorial e interativa, intercalando as obras dos deficientes visuais do Instituto Benjamin Constant, onde ela leciona por alguns anos. Como dezembro é mês de confraternização, esta mostra de cerâmica é uma integração entre ceramistas do Atelier Keiko Mayama e Oficinas de Cerâmica do Instituto Benjamin Constant, instituição pioneira na educação de deficientes visuais da América Latina. Serão apresentadas obras criadas por deficientes visuais e outras desenvolvidas por ceramistas videntes, especialmente para serem apreciadas pelo tato, olfato e som.

O público é convidado a tocar as peças com olhos vendados, em visita guiada, a ser

| previamente agendada pelo telefone. |
|--|
| Outras informações: |
| Keiko: 2609-9456 / 9502-0101 |
| Jane Duarte: 9827-7816 / 2612-0878 |
| Serviço: |
| Exposição "COM TATO" Keiko Mayama |
| Abertura: 04 de dezembro |
| Horário: 10h |
| Período de visitação: 05/12/2011 a 08/01/2012. |

| segunda-feira,13h às 17h; terça a sexta-feira, 10h às 17h; sábados, domingos e feriados, 10h às 15h. |
|--|
| Encontro com os artistas: 08 de janeiro de 2012, domingo, às 14h. |
| Galeria Quirino Campofiorito e Sala Hilda Campofiorito |

Centro Cultural Paschoal Carlos Magno

Rua Lopes Trovão, s/nº, Icaraí.

Tel.: 2610-5748.