

O soprano Fátima Mendonça fará recital no Salão Nobre, no dia 21 de junho às 19h, com participação especial de Noeli Mello, mezzo-soprano; Felipe Braz, flauta transversal; Celso Ramos, flauta transversal e Marcílio Meira, piano.

Natural de Niterói, RJ, iniciou seus estudos musicais aos 15 anos no Coral do Liceu Nilo Peçanha, onde teve aulas de Regência Coral, Flauta Doce e Percepção Musical com o Maestro Silas Sias. Atuou em diversos corais onde sempre se destacou e atuou como solista. Estudou canto com a professora Semita Valenka na Escola de Música da UFRJ onde participou de vários recitais de canto. Sua experiência profissional inclui participação como cantora e solista do Coral Souza Marques em audições pelo Brasil e no exterior em quatro Festivais Internacionais. Regência de vários coros de adultos e infantis. Atualmente é a regente do Coral da OAB e do Coro infanto-juvenil da E.M. Diógenes de Mendonça e E.M. Sítio do Ipê do Projeto Aprendiz. Recentemente participou do recital em homenagem a professora e pianista Ruth Vianna, no Teatro Municipal de Niterói. Foi solista no Oratório de Natal de Saint-Saëns na Catedral S. João Batista de Niterói e no Gloria de Vivaldi no Teatro Municipal de Niterói com o Projeto Aprendiz. Cursa o Bacharelado em Canto, na Faculdade do Conservatório de Música de Niterói ,sob a orientação da professora Lívia Dias.

Programa:

Parte 1:

J. S. Bach Schafe können sicher weiden (Cantata BWV 208)

(1685-1750)

A. L. Vivaldi Laudamus Te (Glória)

(1678-1741)

G. F. Haendel Rejoice Greatly, O Daughter of Zion (Messias)

(1685-1759)

Carl Bohm Still Wie Die Nacht / Lied Alemão

(1844-1920)

G. Fauré Les Berceaux

(1845-1924)

H. Villa-Lobos Melodia Sentimental

(1887-1959)

F. J. Obradors Coplas de Curro Dulce

(1897-1945)

Marlos Nobre Dengues da mulata desinteressada

(1939 -)

Parte 2:

W. A. Mozart In uomini, in soldati (Cosi Fan Tutte)

(1756-1791)

G. Bizet Cavatina de Micaela (Carmen)

(1838-1875)

L. Delibes The Flower Duet (Lakmé)

(1836-1891)

G. Gershwin My Man's gone now (Porgy and Bess)

(1898-1937)

C.Gounod The Jewel Song (from Faust)

(1818-1893)

Serviço

Recital de Canto – Fátima Mendonça

Data: 21 de junho

Horário: 19h – Gratuito

Capacidade: 90 lugares (Distribuição de 90 senhas meia hora antes do espetáculo)

Local: Salão Nobre- Teatro Municipal de Niterói

Endereço: Rua XV de Novembro, 35- Centro

2620-1624